

## Intervento di uno a colore

*Un colore di almeno 5 carte.*

*Una forza ricompresa tra circa gli 8(7) e i 16/17 punti onori.*

***Con 8-11 il colore deve essere bello : gradisce l'attacco***

*Dichiarazione non forzante (passo consentito al compagno).*

**Scopo:**

**① Favorire la ricerca del miglior contratto.**

**② Proporre (o consentire) al compagno un'eventuale dichiarazione di sacrificio.**

**③ Togliere spazio dichiarativo agli avversari.**

**④ Suggestire l'attacco iniziale e/o la continuazione del controgioco al compagno.**

Si interviene dichiarando un colore solo se:

➤ - Si possiede un ottimo colore, lungo e solido

*Anche con soli 7/8 punti:*

➤ - Si possiede un punteggio elevato, inadatto al Contro e a 1NT.

*In tal caso è possibile che il colore sia scarsamente onorato.*

**UN INTERVENTO A COLORE È GIUSTIFICATO O DA UN  
OTTIMO COLORE O DA TANTI PUNTI:**

**EVITATELO SE NON AVETE NÉ UNA COSA NÉ  
L'ALTRA**

## **Come deve comportarsi il compagno**

Il compagno di chi ha fatto un intervento si baserà sul minimo garantito.

Con 9+ punti non dovrà mai dire passo, perché la manche è possibile (16+9).

Gli appoggi possono essere dati anche con tre sole carte.

## Intervento di contro

**a)** Mani con valore di apertura normale (12-14) e requisiti di colori strettamente connessi a quale sia stata l'apertura:

- il contro su 1♥ mostra quattro picche, e tolleranza per fiori e quadri
- il contro su 1♠ mostra 4 cuori, e tolleranza, come sopra, per fiori e quadri
- il contro su 1♣ / 1♦ mostra almeno la 4/3 nobile e tolleranza per l'altro minore.

**b)** Mani forti, di 18 e oltre, con qualsiasi distribuzione.

Il Contro promette almeno 12 punti.

Se la distribuzione è perfetta e se sono presenti almeno 2 prese e  $\frac{1}{2}$  di controgioco possono andar bene anche 11, ma mai di meno.

Il possesso di un punteggio di apertura non è di per sé un requisito sufficiente per entrare in dichiarazione con il Contro.

Ci sono molte mani con cui pur avendo punti sufficienti nessun intervento è corretto per il semplice fatto che non produrrà niente di buono.

Non dimentichiamo che un intervento non è un obbligo né una confessione né una denuncia dei redditi.

## Regola aurea:

*se una mano non ha i requisiti idonei per un intervento (a colore o di Contro) passate senza guardare i punti*

## ***SURLICITA DI INTERVENTO***

*Viene effettuata dopo apertura, o apertura e risposta avversarie;*

*è molto rara in quanto mostra una mano monocolora o bicolora con un massimo di tre perdenti.*

*E' forzante manche.*

*Non indica necessariamente il controllo nel colore.*

## Il “Passo forte” e le Riaperture

*Si definisce “**Passo forte**” la situazione in cui il Passo non è dovuto a scarso punteggio ma al possesso di lunghezza e forza nel colore avversario.*

*Si chiama “**Riapertura**” una qualsiasi dichiarazione fatta dal giocatore che, se dicesse Passo, concluderebbe la licita (terzo e ultimo Passo).*

***In questo caso si può dare contro o licitare anche con pochi punti (7+)***



# Intervento di 1SA

*Mano bilanciata con distribuzione 4333-4432-5♣♦332.*

*Forza di 15/17 PO.*

*Possesso di almeno un fermo nel colore di apertura.*

*L'intervento di 1SA è non forzante (passo consentito al compagno) ed ha caratteristiche simili ma non identiche all'apertura 1SA.*

a) è esclusa dalle distribuzioni previste la mano 5332 con cinque carte nobili con cui normalmente si preferisce intervenire a colore.

b) Per intervenire di 1SA è necessario possedere almeno un **fermo nel colore di apertura.**

# Intervento di due a colore a livello

*Un colore di 6 carte o di 5 belle carte in una mano sbilanciata.*

*Una forza ricompresa tra circa i 9 e i 16/17 punti onori.*

***Con 9-11 il colore deve essere bello : gradisce l'attacco***

***È una dichiarazione non forzante (passo consentito al compagno).***

*L'intervento a livello di 2 nel seme di cuori vale, volte, qualche rischio in più rispetto all'intervento a pari livello in un seme minore.*

*In caso di compagno passato i requisiti di punteggio non sono così rigidi, essendo essenziale l'annuncio di un buon palo per poter impostare un'eventuale difesa e/o per meglio indirizzare il controgioco*

## L'intervento a salto a livello due

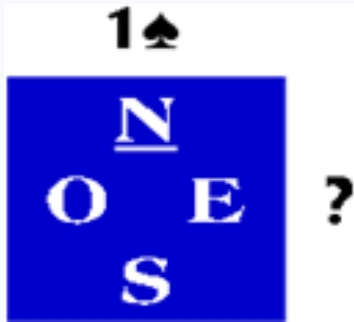
## L'intervento a salto a livello due

Mostra 6 buone carte (due onori) e valori di apertura; da 11 a 14-15, non di meno e non di più:

♠2 ♥AKJ962 ♦K72 ♣874 : su 1♣ o 1♦ avversario, dite 2♥

♠KQ10765 ♥A2 ♦2 ♣KJ62 : su 1♣, 1♦ o 1♥ avversario, dite 2♠

Essendo un intervento a campo ristretto, il compagno ha facili decisioni da prendere.



1

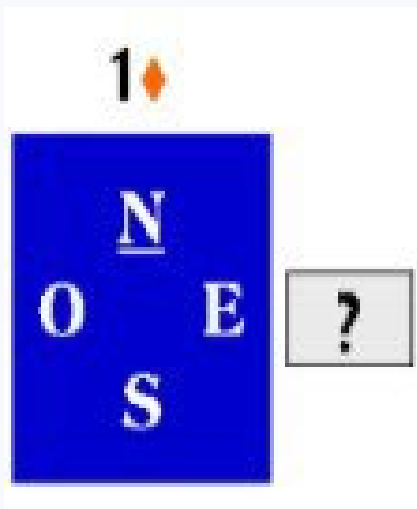
♠ 84

♥ AKJ106

♦ 85

♣ J874

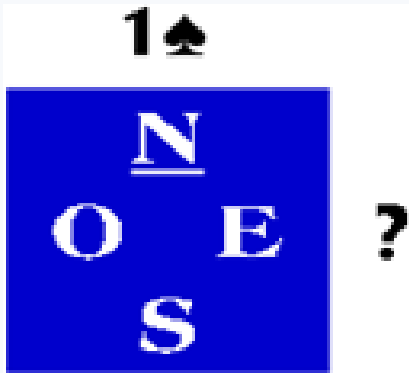
2♥



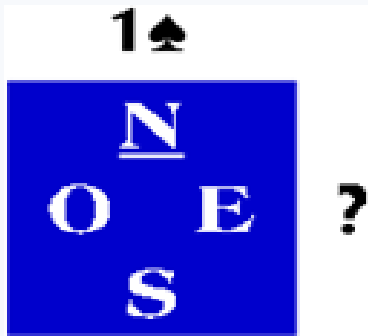
2

♠	Q54
♥	J9632
♦	KJ3
♣	Q5

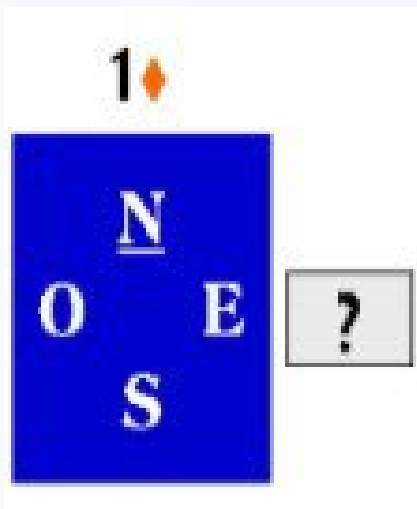
**passo**



2♥



passo



①

♠ 974

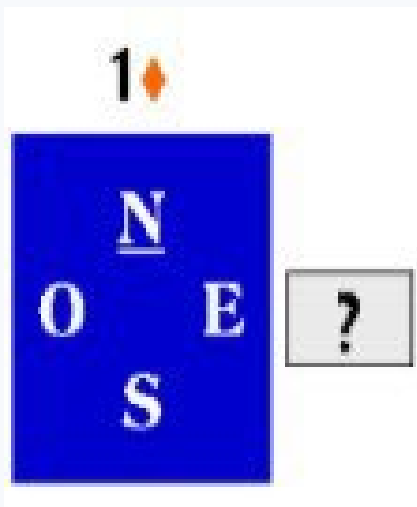
♥ K3

♦ AJ3

♣ K9632

passo

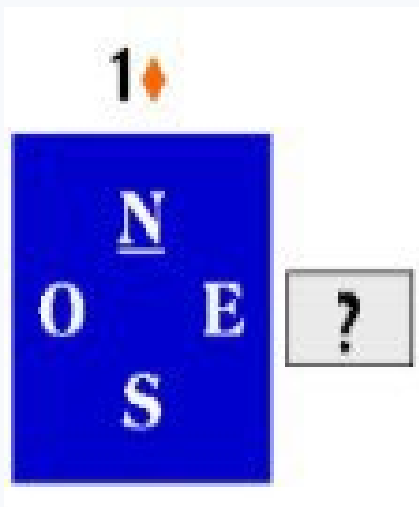




4

♠ KJ  
♥ K63  
♦ A10852  
♣ 874

passo



①

♠ AK8

♥ AKJ63

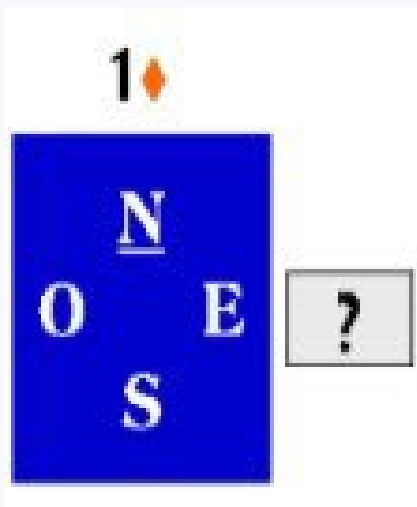
♦ 952

♣ A6

CONTRO

DBL

X



2

♠ AQ63

♥ KJ54

♦ 9

♣ A862

CONTRO

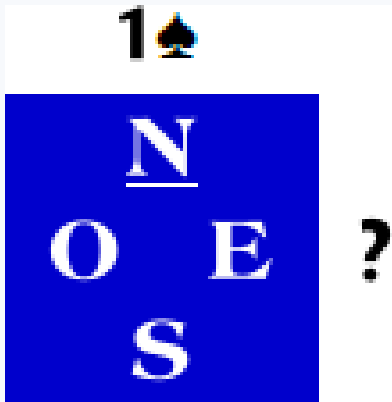
DBL

X

1♠  
N  
O E ?  
S

1  
♠ 6  
♥ A874  
♦ KQ93  
♣ K1074

CONTRO  
DBL  
X



2

♠ 3

♥ AQ5

♦ K85

♣ AKQJ94

CONTRO

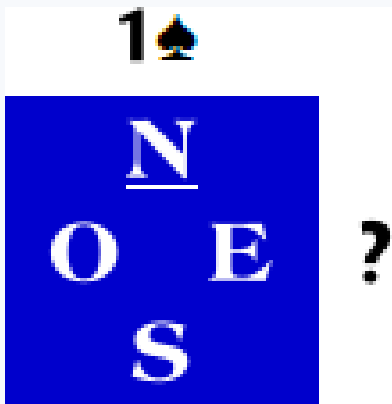
DBL

X

1♠  
N  
O E ?  
S

3  
♠ 94  
♥ AQ87  
♦ K974  
♣ AQ6

CONTRO  
DBL  
X



4

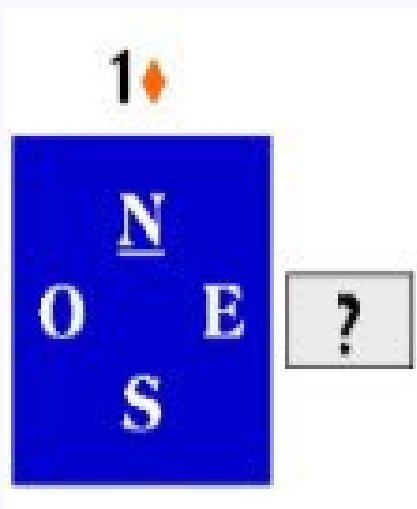
♠ KJ3

♥ AQ74

♦ A96

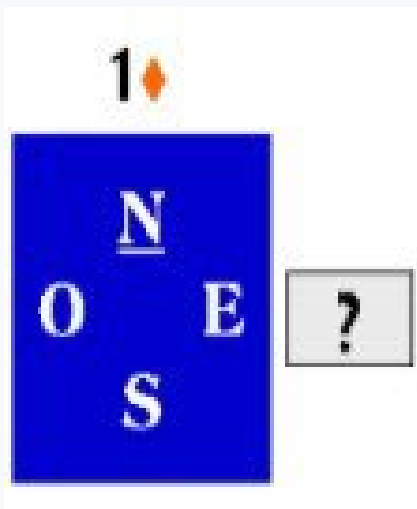
♣ Q103

1 SA



♠ K5	♥ AQJ962	♦ 92	♣ K74	2♥
♠ KQJ976	♥ 2	♦ A82	♣ J74	2♠
♠ 5	♥ A72	♦ 982	♣ AKQ1074	3♣





♠ A2 ♥ AKQ1074 ♦ 52 ♣ Q75

2♥